



MEDICAL WOMEN'S INTERNATIONAL ASSOCIATION
M.W.I.A.

Associazione Italiana Donne Medico
Sezione di Treviso

Sede legale c/o Ordine dei Medici - Treviso, via Cittadella della Salute 4

L'**Associazione Italiana Donne Medico** (AIDM) è un'associazione scientifica senza fini di lucro, aconfessionale e apartitica, affiliata alla Federazione delle Società Medico Scientifiche Italiane (FISM).

Mission dell'Associazione è valorizzare il lavoro della donna medico in campo sanitario, sostenere la collaborazione fra le donne medico e promuovere la formazione scientifica e culturale in ambito sanitario.

La Sezione di Treviso pone particolare attenzione alle problematiche e alle ricadute sanitarie della violenza sulle donne, collaborando con Istituzioni e Associazioni per elaborare percorsi condivisi per contrastare il fenomeno.

Da alcuni anni, nel mese in cui si celebra la giornata internazionale contro la violenza sulle donne, organizza convegni scientifici e iniziative culturali e sociali, nel contesto dell'evento "NOVEMBRE AL FEMMINILE"



A.I.D.M.

Associazione Italiana
Donne Medico
Sezione di Treviso

con il Patrocinio



NOVEMBRE
al *Femminile*

...PRINCIPESSE UN CORNO!

**Viaggio musicale negli stereotipi femminili
alla ricerca di una vera parità di genere**

[Spettacolo del Coro "In ...Cantare",
con la partecipazione dei cantautori
Erica Boschiero e Gerardo Pozzi
e della voce narrante di Daniela Barzan]

Sabato 17 novembre 2018 ore 17

**Provincia di Treviso
Sant'Artemio - Auditorium**

...PRINCIPESSA UN CORNO!

Il 20 gennaio 2018 le Nazioni Unite lanciano l'allarme: "le donne guadagnano il 23% meno degli uomini, è il più grande furto della storia". È l'ultimo dato di una serie lunga millenni, che conferma come, nonostante il lungo percorso di emancipazione femminile, ancora oggi le donne vengano discriminate, stigmatizzate, caricate di ruoli a cui corrispondere, pena la pubblica gogna o la violenza verbale e fisica. Il cantautore Gerardo Pozzi dà voce alla ricerca degli uomini per camminare insieme, uomini e donne, guardandosi e riconoscendosi nella loro diversità.

Coro IN... CANTARE

Il coro nasce nel 2006, diretto dalla cantautrice Rosanna Trolese. Nel 2017 passa il testimone alla cantautrice Erica Boschiero. Lo spettacolo prevede, accanto ai canti, una sequenza di letture a cura dell'associazione SelaLuna. Il coro è composto da donne, fortemente motivate a ritrovarsi non solo per amore della musica, ma anche per la ricerca attenta alla condizione femminile nel lavoro, nella famiglia, nella società. Non secondario è l'aspetto della ricerca artistica e di condivisione delle esperienze personali.

Daniela BARZAN

Daniela Barzan, ama da sempre far dono della sua voce in pagine di prosa e di poesia. Adora i testi in dialetto e condividerne, con il pubblico, musicalità, ritmi, atmosfere ed emozioni. È Presidente di SeLaLuna, un'associazione che si pone l'obiettivo di promuovere, attraverso la pagina scritta, bellezza e crescita sociale.

Erica BOSCHIERO

Cantautrice e cantastorie veneta, è stata vincitrice del Premio D'Aponte 2008, del Premio Botteghe d'Autore 2009, del Premio Lunezia – Future Stelle 2015, Premio per il Miglior Testo a Musicultura e al Premio Parodi nel 2012. Ha tenuto concerti in Islanda, Norvegia, Francia, Germania, Svizzera, Estonia, Lettonia, Bielorussia, Ungheria, Repubblica Ceca, Nepal e Kazakistan. Si è esibita in diretta su molte radio nazionali e locali. Ha in attivo tre album, "Dietro ogni crepa di muro", "Caravanbolero" e "E tornerem a baita". Nel 2017 il Sindaco della Città di Treviso le ha conferito il Premio "Riflettore Donna".

Gerardo POZZI

Scriva canzoni da sempre, ma trova il coraggio di pubblicarle solo alla soglia dei quarant'anni. Ha all'attivo tre album: "Sconosciuti e imperfetti", "Tigrecontrotigre" e "Sono una brava persona".

Nel 2014 vince il Premio Fabrizio De André. Nel 2015 apre il concerto di Roberto Vecchioni, a Treviso, per Suoni di Marca. Nel 2016 vince il Premio Botteghe d'Autore, come miglior testo.

Contatti Rosanna Trolese +39 347 9266542 rosanna.trolese@hotmail.it

PROGRAMMA

Che la tasa che la piasa (Rosanna Trolese, 1975)

Le Streghe (Gualtiero Bertelli, 2012)

Medley 1

Dormi mia bella dormi (popolare)

Maridite donzela (popolare)

Dormi amor de la to mama (popolare)

La me nona l'è vecchierella (popolare)

Medley 2

Bella ciao mondine (popolare)

Se otto ore vi sembran poche (popolare)

Son la mondina (popolare)

Sciur parun (popolare)

Amore mio non piangere (popolare)

Ignoranti senza scuole (popolare)

Signorine sposatevi (popolare, ventennio fascista)

La segretaria (Sara Poli, anni '70)

Adesso faccio la brava (Agenore Incrocci, Virgilio Savona, 1944)

Stracciona (Viterbo, Scotta, 1975)

Bocca di rosa (Fabrizio De André, 1967)

El me mario xe bon (popolare)

Però mi vuole bene (Quartetto Cetra, 1964)

Noi siamo stufe (Movimento Femminista Romano, anni '70)

Storia di una cosa (Movimento Femminista Romano, anni '70)

Giornali femminili (Luigi Tenco, 1964)

Lettera a una femminista (Rachele Colombo, 2011)

Ballata delle donne (Eduardo Sanguineti, 1985)

Testi

Rosanna Trolese, Daniela Barzan, Erica Boschiero, Luisa Tosi, Gianantonio Stella, Hollie McNish, Gerardo Pozzi, Stefano Bartezzaghi.